**CARLOS HETIEL**

**ENTENDENDO O TEXTO**

**(LTT)**

“.... Não era abstenção deliberada, não tinha motivo; era um impulso inconsciente, um receio de achar-me em dois, ao mesmo tempo, naquela casa solitária; e se tal explicação é verdadeira, nada prova melhor a contradição humana, porque no fim de oito dias, deu-me na veneta olhar para o espelho com fim justamente de achar-me em dois...”

**ATIVIDADE**

Explicando por fragmentos

1. Não era abstenção deliberada, não tinha motivo; era um impulso inconsciente, um receio de achar-me em dois, ao mesmo tempo, naquela casa solitária;

* A primeira virgula é utilizada para dar um contexto, sem ela a frase ficaria sem sentido.
* Em seguida temos um ponto e vírgula, ele dá sentido separando as duas orações, como se fossem tópicos.
* Logo após o fragmento é divido em três vírgulas, elas explicam a situação vivida, o ambiente e o receio, novamente essas vírgulas dão o sentido, separando por partes.
* Finalizando com mais um ponto e vírgula, que dá fim a oração.

1. e se tal explicação é verdadeira, nada prova melhor a contradição humana, porque no fim de oito dias, deu-me na veneta olhar para o espelho com fim justamente de achar-me em dois...”

* E o texto finaliza-se explicando a contradição seguida do fragmento anterior, onde o indivíduo fez o oposto do que era citado, finalmente achando-se em dois, e esse fragmento também é divido em vírgulas, onde são descritos “passo a passo”.